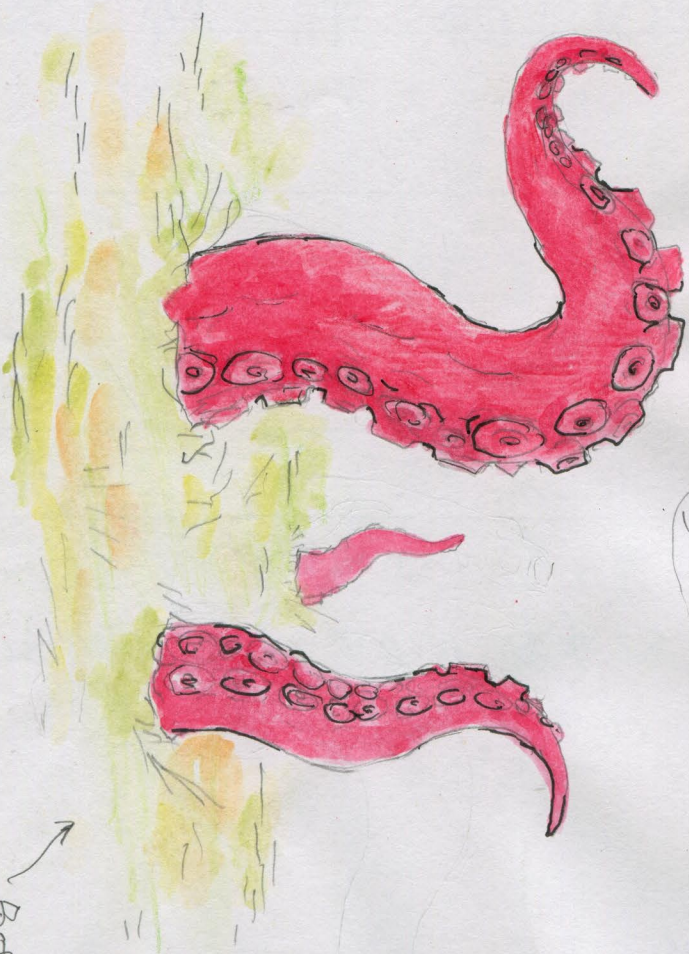


作品タイトル

あいさつ

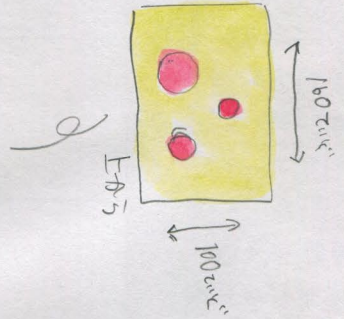
作品スケッチ

- 縦・横・高さのサイズや、使用する素材などがわかるよう、なるべく具体的にカラーで描いてください。
- 自由な発想で描き、制作や加工などについてアドバイスを希望する場合は、アドバイスの必要な部分がわかるよう、具体的に記入してください。



巨大なアリの巣の中心に
土の面からニョキ生えている。

色は一色、とても美しいが、色に赤か、黄。自然の緑や建物のはたけに、色にも、色、トに、はえる色。

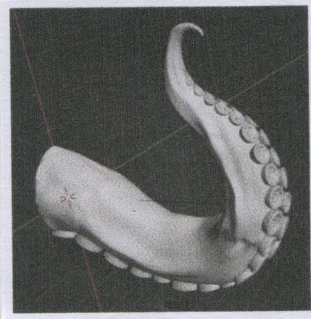


木材料は木造脂材の「ナカ」にて
人工物、脂材をふくむ。自然の
木材。

- 素木材 (何を使おうか、手法等)
- どゆおりにして自立させろか
- サイデ^スに^てツナ^いて
- (な^らば^て大^きく^なり^たい^が、
- そ^のお^のり^の外^には^どう^か…)

3Dモデルを用いた、リアルタイムで
つぎに示すような形で表示する。

一、モリノガハ
てまゝ。



↑
3DFE71L (自作) IN-X-311

この世とは違う、もう1つの世界。

そこに棲む大きな何かが、こちらの世界の私たちに
手をのべています。

作品についての 作文