

えがお

えひめ愛顔の子ども芸術祭 2025 応募用紙

作品についての 作文

作品タイトル:

森林の調べ

森には、いのちの音が常に聞こえています。

木々のざわめき、風のささやき、そしてそこに生きる動物たちの息づかい、
そんな森のいのちが、ひとつの大きなハーモニーを奏でています。

私たちのブースでは、自然と人との共生をテーマに、吹奏楽と朗読による
音楽劇『ごんぎつね』(原作 新美南吉)を上演します。

森に住む小さな命(ごん)と人間(兵十)とのすれ違いを描いたこの物語は
命のつながりと思いやりの大切さを静かに問いかけます。

吹奏楽の音色が森の空気と溶け合い、朗読の言葉が木々の間をすり抜けるように
響く、まるで森そのものが語りかけてくるような、そんなひとときをお届けします。

松山工業高等学校 野本 啓吾

※音楽を使用される場合は、著作権関係の処理をお願いします。

